

92.09 - Части (например, механизмы для музыкальных шкатулок) и принадлежности музыкальных инструментов (например, карты, диски и валики для механических инструментов); метрономы, камертоны и трубы с фиксированной высотой звука всех видов:

9209.30 – струны музыкальных инструментов

– прочие:

9209.91 – – части и принадлежности фортепиано

9209.92 – – части и принадлежности музыкальных инструментов товарной позиции 92.02

9209.94 – – части и принадлежности музыкальных инструментов товарной позиции 92.07

9209.99 – – прочие

В данную товарную позицию включаются:

(А) Метрономы, камертоны и трубы с фиксированной высотой звука.

К данной категории товаров относятся метрономы, камертоны и трубы с фиксированной высотой звука, предназначенные для музыкальных или других целей.

Метрономы – это небольшие механические устройства, используемые для указания точного темпа, в котором должна исполняться музыкальная пьеса; они обычно заключены в ящик, имеющий форму пирамиды, и могут быть снабжены звонком. Главная деталь – отбивающий такт маятник, шарнирно прикрепленный нижним концом; движение маятника может быть ускорено или замедлено в соответствии со шкалой, расположенной за маятником.

К этой категории товаров относятся также метрономы, используемые для промышленных целей; они снабжаются электрическими контактами.

Камертоны – это обычно небольшие U-образные металлические пластины, которые, вибрируя, издают одну заданную ноту; в эту группу включаются также большие камертоны для концертных залов, состоящие из металлического язычка, установленного на резонаторе, по нему ударяют молотком.

Трубы с фиксированной высотой звука (трубы для настройки) духовые, которые состоят из одной или нескольких тростинок или труб; они издают обычно несколько нот (4 или 6).

К данной категории товаров относятся также камертоны, используемые в медицине (в частности, для проверки слуха, для чего они предварительно настраиваются на звучание в широком диапазоне колебаний и часто помещаются в корпуса, содержащие несколько инструментов), для стробоскопических наблюдений. Некоторые снабжены электрическими устройствами для поддержания колебаний.

(Б) Механизмы для музыкальных шкатулок.

См. пояснения к товарной позиции 92.08.

(В) Струны музыкальных инструментов.

К данной категории товаров относятся **струны для истинно струнных инструментов** (фортепиано, арф, скрипок, виолончелей, мандолин и т.д.). Они сделаны обычно из следующих материалов:

(1) Кетгута (обычно из кишок овец). Кетгутовые струны состоят из определенного числа жил в соответствии с требуемой толщиной; каждая жила состоит либо из полоски кишки, разрезанной по длине, либо из целой кишки.

- (2) Шелка. Шелковые струны, обычно состоящие из 140 элементарных шелковых нитей, внешне выглядят как кетгуттовые струны. Они покрыты тонким слоем гуммиарабика и отполированы белым воском.
- (3) Мононити из химических волокон (обычно нейлона).
- (4) Стальной проволоки (обычно из коррозионностойкой стали), алюминиевой, серебряной, медной и т.д. Металлические струны состоят либо из одной жилы, либо из металлического сердечника, покрытого металлической проволокой (обмотанной вокруг сердечника). Струны этого вида известны как "струны с металлической обкруткой".
- (5) Жилы, шелка или нейлона, покрытых металлической проволокой (из алюминия или другого недорогочного металла с гальваническим покрытием серебром или без него, серебра и т.д.). Металлическая проволока обмотана вокруг сердечника, и струны этого вида известны как струны жильные, шелковые или нейлоновые обвитые.

Струны музыкальных инструментов опознаются по их отделке. (Стальные струны сделаны из полированного металла и их диаметр тщательно калиброван. Жильные струны совершенно однородны и диаметр постоянен; некоторые струны из кишок белые и просвечивают, другие, однако, такие как струны для арф, иногда окрашены в красный или синий цвет и т.д.) Струны можно также опознать по способу, которым они упакованы (небольшие бумажные мешки, конверты и аналогичные упаковки, часто с напечатанными на них инструкциями по эксплуатации). Кроме того, некоторые струны (особенно металлические струны) имеют петли или небольшие металлические шарики, позволяющие устанавливать их на инструмент.

В данную товарную позицию **не включаются** проволока, кишки и мононити из синтетических текстильных материалов (обрезанные или нет по длине), не идентифицируемые как струны музыкальных инструментов (**относятся к соответствующим товарным позициям**).

(Г) Прочие части и принадлежности.

К данной категории товаров относятся части и принадлежности музыкальных инструментов (кроме указанных в пунктах (Б) и (В) выше, но **не входят** громкоговорители и усилители звуковой частоты (**товарная позиция 85.18**) и электрические устройства (двигатели, фотоэлектрические элементы и т.д.), не соединенные с частями или принадлежностями музыкальных инструментов.

К данной категории товаров относятся:

- (1) **Части фортепиано, органов, фисгармоний или аналогичных инструментов**, такие как:

полностью укомплектованные клавиатуры (то есть полный набор клавиш, установленных на раме); фортепианные механизмы (то есть клавишные механизмы с соответствующими молоточками, включая демпферы); ящики для фортепиано и фисгармоний; резонаторы; деревянные или чугунные рамы; pedalные механизмы и педали; вывертываемые штифты; металлические язычки (или трости) для фисгармоний; отдельные клавиши для клавиатур; молоточки, демпферы, стержни и вилки для молоточков и т.д.; органные трубы, накопители воздуха, мехи и другие составляющие узлы (включая корпуса) органов.

Клавиши, регистры, мехи и клавиатуры для аккордеонов также относятся сюда.

Однако в данную товарную позицию **не включаются** небольшие пластинки из слоновой кости, кости или пластмассы, просто вырезанные в прямоугольной форме, но требующие полировки, округления углов или дальнейшей обработки перед использованием в качестве покрытий для клавиш музыкальных инструментов; эти пластинки рассматриваются в соответствующих товарных позициях (**товарная позиция 96.01 или группа 39**).

(2) **Части и принадлежности инструментов, входящих в товарную позицию 92.02 (струнных музыкальных инструментов),** такие как:

корпуса мандолин, гитар или аналогичных инструментов; "механизмы" гитар и мандолин (то есть колки и червячные или зубчатые колеса, расположенные со стороны головки грифа, чтобы струны можно было правильно натянуть); части скрипок, виолончелей или аналогичных инструментов, например нижние деки, верхние деки, грифы (в необработанном виде или обработанном), грифы, порошки, подставки, подгрифки (на которых устанавливаются струны) и пуговицы для них, обечайки (между верхней и нижней декой), колки (приспособления для настройки инструмента, крепящиеся на головке), регуляторы натяжения струн и т.д., шпильки для виолончелей и контрабасов (для установки инструментов на полу); смычки и части смычков (трости, колодки, натяжные винты и т.д.), включая конский волос в пучках для смычков; медиаторы, сурдины, подбородники (для скрипок).

(3) **Части и принадлежности для инструментов товарной позиции 92.07,** такие как:

деки (для электронных фортепиано, органов и карильонов, педальные механизмы и педали, клавиатуры, тоновые колеса (для органов в особенности)).

В отношении электронных частей и принадлежностей см. пояснения к товарной позиции 92.07.

(4) **Части и принадлежности для так называемых духовых "деревянных" инструментов товарной позиции 92.05,** такие как:

обточенные деревянные части узлов для так называемых "деревянных духовых" инструментов (кларнетов, флейт и аналогичных инструментов); металлические корпуса инструментов; кулисы; дублирующие системы; мундштуки разных типов и колпачки мундштуков; трости; клапаны; кнопки управления клапанами; клавиши, кольца, наперстки, звонки, сурдины; подушки клапанов (для флейт, кларнетов и т.д.).

(5) **Части и принадлежности для ударных инструментов,** такие как:

палочки, с мягкой головкой или твердой; колотушки разных типов; щетки барабанов; педали, используемые в эстрадных оркестрах; скобы тарелок; цилиндры и обвязки барабанов и т.д.; дощечки или пластинки, столы и опорные рамы для ксилофонов или аналогичных инструментов; пергамент для барабанов или аналогичные материалы, обрезанные в круглой или приблизительно круглой форме и явно идентифицируемые; струны (обычно из настоящей пеньки, джута или сизаля), предназначенные для натягивания пергамента некоторых инструментов, таких как барабаны; кетгутовые или металлические струны (для захвата), которые проходят через захваты малых барабанов, если они идентифицируются как таковые.

*
* *

В данную товарную позицию также включаются:

- (1) **Пюпитры для нот для крепления на инструментах. Стойки (отличные от моноопор, двуног, треног и аналогичных изделий товарной позиции 96.20) для удержания инструментов** (например, малых барабанов или саксофонов).
- (2) **Механические приспособления для игры на музыкальных инструментах.** Это вспомогательные приспособления, позволяющие играть на клавишных инструментах механически с помощью карт, дисков или валиков; они могут приводиться в действие ручками, педалями или мехами, либо иметь механический или электрический привод. Они могут быть установлены изнутри или снаружи инструмента (обычно фортепиано или фисгармонии).

92.09

- (3) **Карты, диски и валики**, для автоматических музыкальных инструментов; эти изделия классифицируются здесь независимо от того, представлены они вместе или отдельно от инструментов, для которых предназначены (см. примечание 2 к данной группе).

*
* *

В данную товарную позицию также **не включаются**:

- (а) изделия общего назначения, указанные в примечании 2 к разделу XV, такие как шарниры, ручки, соединительные детали (например, для фортепиано) из недорогого металла (**раздел XV**) и аналогичные товары из пластмасс (**группа 39**);
 - (б) инструменты для настройки (**товарная позиция 82.05**);
 - (в) двигатели с пружинным приводом (часовым механизмом), не соединенные с другими частями, для музыкальных шкатулок или механических поющих птиц (**товарная позиция 84.12**);
 - (г) часовые механизмы для часов всех видов, не соединенные с частями или принадлежностями музыкальных инструментов (**товарные позиции 91.08 – 91.10**);
 - (д) табуреты для фортепиано (**товарная позиция 94.01**), пюпитры, сконструированные для установки на полу или на земле (**товарная позиция 94.03**) и подсвечники для фортепиано (**товарная позиция 94.05**);
 - (е) канифоль для струн смычков в отливках (**товарная позиция 96.02**);
 - (ж) щетки для чистки флейт, гобоев и т.д. (**товарная позиция 96.03**).
-